

Cierran temporada el 7 de julio

La magia de Otto se despide en el Centro Cultural del Bosque

*** Contarán con tres madrinas de lujo: Linet Puente, Aitza Terán y Assira Abbate

Otto termina este domingo sus funciones en el Teatro Guillermina Bravo dentro del Centro Cultural del Bosque, como madrinas de cierre de temporada nos acompañarán la conductora Linet Puente y

las actrices Aitza Terán y Assira Abbate.

Otto, el clown, se encuentra en el teatro, está a punto de iniciar la función cuando pierde su nariz, de ella se va desprendiendo un

hilo rojo que le mostrará el camino hacia una gran aventura: un divertido viaje a su interior, donde entre otras adversidades, enfrentará miedos, temores y recuerdos que se inspiran en

la realidad del universo infantil y en la parte humana de todo artista escénico.

Otto nos lleva en un viaje introspectivo lleno de risas y superación. ¿Alguna vez has enfrentado el miedo o la ansiedad? ¿Te has sentido perdido como Otto sin su nariz? Acompáñanos en este espectáculo clown, donde el teatro físico, las artes circenses y la música en vivo se unen para explorar los recovecos de nuestra infancia y los desafíos de la vida adulta. Otto nos enseña que, con valentía y humor, podemos vencer nuestros miedos más profundos. ¡Bienvenidos a la magia del circo!

Otto es un espectáculo Clown, con un lenguaje simple que entrelaza el teatro físico, las artes circenses y la música en vivo, en un montaje de gran formato. Nace de la colaboración entre Aziz Gual y La Bomba Teatro**, ambos interesados en impulsar, desarrollar y promover el trabajo del clown.

Es un espectáculo sin palabras con el fin de que el público, tanto adulto como infantil, recupere la capacidad de asombro que les ofrece otro tipo de lenguaje, rescatando la parte humana y el contacto afectivo. Es una producción Nacional de Teatro realizada con el estímulo fiscal para las Artes 190 de LISR (EFIARTES).

La dirección e idea musical son de Aziz Gual, la dramaturgia del mismo Gual junto con Lucía Leonor Enriquez, la musicalización y los arreglos corrieron a cargo de



Otto, el clown, se encuentra en el teatro, está a punto de iniciar la función cuando pierde su nariz.



Otto nos lleva en un viaje introspectivo lleno de risas y superación. ¿Alguna vez has enfrentado el miedo o la ansiedad?



Es una producción Nacional de Teatro realizada con el estímulo fiscal para las Artes 190 de LISR (EFIARTES).

Bruno Medel, Daniel Paz y Alberto Gallardo; el diseño de escenografía y vestuario estuvieron a cargo de Vladimir Maislin; Sergio López Viguera y Roberto Paredes realizaron el diseño de iluminación, en la producción ejecutiva está Paola Herrera y en la asistencia de dirección Janet Landin.

El elenco lo conforman Paola Herrera, Horacio Arango, Anick Pérez, Santiago Manuel y Aldo Rodríguez acompañados por los músicos Die-

go Pérez en el contrabajo, Alberto Gallardo en el acordeón, Daniel Paz y Omar Ranfla alternan en el clarinete.

Las últimas funciones de Otto en el Teatro Guillermina Bravo del Centro Cultural del Bosque serán este sábado 6 y domingo 7 de julio a las 13:00 horas. Los boletos tienen un costo de 80 pesos y se pueden comprar en taquillas del CCB o en la siguiente liga <https://teatroinbal.sistemadeboletos.com/default.asp?search=otto>