

## Gestación, devenir y resistencia

# Fue presentado el libro “La nación maya”, novedad editorial del INAH

- Relata la historia de esta civilización desde sus orígenes hasta nuestros días

Por redacción DIARIOIMAGEN

Chetumal.- Con el objetivo de resaltar el extraordinario proceso histórico y cultural de la civilización maya, cuyos orígenes se remontan a más de 10 milenios atrás, con el asentamiento de un conjunto de pueblos que se desarrollaron en el sureste de los territorios que hoy ocupan México, Guatemala, Belice, Honduras y El Salvador, la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), presentó el libro *La nación maya. Gestación, devenir y resistencia* (2024).

El evento tuvo lugar en el Museo Regional de Antropología de Yucatán, Palacio Cantón y de acuerdo con los autores de la introducción de la obra, el titular del INAH y el investigador de la Dirección de Estudios Históricos, Carlos San Juan Victoria, la edición surgió por iniciativa del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, y a causa de la intensa colaboración del Instituto con el megaproyecto del Tren Maya, el cual permitió abrir un canal de comunicación entre los cinco estados mexicanos del área maya y sus comunidades.

El texto tiene el objetivo de mostrar en profundidad la grandeza y diversidad de esta cultura viva, para que las y los lectores conozcan a fondo este gran tronco civilizatorio que cobija una nación vibrante, ancestral y moderna, así como escuchar lo que los mayas de ayer y hoy pueden transmitir a los mexicanos y al mundo, apuntan el antropólogo y el historiador.

Para realizar el libro, se convocó a 23 reconocidas expertas y expertos en estudios mayas, tanto del INAH como de otros centros de investigación, con el objetivo de narrar la larga historia que conecta a los mayas antiguos y su prodigiosa civilización, con los mayas vivos, quienes se han adaptado para afrontar los desafíos de la modernidad



**El INAH presentó el libro** “La nación maya. Gestación, devenir y resistencia”, que relata la historia de esta civilización desde sus orígenes hasta nuestros días.

ya la globalización. En la novedad editorial se muestra el legado lingüístico, agroalimentario y espiritual de una cultura que logró adaptarse y resistir el despojo, la explotación y discriminación de la

ocupación española, por lo cual es un ejemplo de resiliencia, perseverancia y continuidad, como refiere el capítulo introductorio.

El libro se divide en cuatro ejes temáticos: el

primero se concentra en la conformación del citado conglomerado civilizatorio, desde sus orígenes hasta su configuración como un conjunto de pueblos con semejanzas lingüísticas, estilísticas, religiosas, arquitectónicas, urbanísticas, agrícolas y tecnológicas; el segundo, narra el choque de la cultura europea occidental con el mundo mesoamericano; y la tercera parte muestra los cambios más relevantes de los pueblos mayas actuales.

La obra concluye con dos reflexiones: la primera, subraya la importancia de las potencias culturales, productivas y ecológicas de la nación maya, las cuales pueden impulsar su propio desarrollo y coadyuvar a la solución de algunas problemáticas nacionales e incluso globales; la segunda, resalta los avances en el rescate, la restauración y la investigación del pasado mayense. Al respecto, resalta el capítulo “Patrimonio recuperado: aportes del salvamento arqueológico en la ruta del Tren Maya”, escrito por el coordinador de las labores de salvamento arqueológico de la obra ferroviaria, Manuel Eduardo Pérez Rivas, y en el cual se destaca la trascendencia de dicha labor para valorar, enriquecer y fortalecer la identidad nacional.

## REABRE MUSEO DE SITIO PALENQUE

La historia del Museo de Sitio de Palenque (Muspá), “Alberto Ruz L’huillier”, comenzó hace 66 años, con una pequeña galera hecha de troncos y guano; en 1993, estrenó un nuevo espacio en el camino de acceso a la zona arqueológica y, abrió de nuevo sus puertas tras una reestructuración que lo consolida como uno de los recintos arqueológicos más notables del área maya.

La renovación, a cargo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), órgano de la Secretaría de Cultura federal, se efectuó mediante el Programa de Mejoramiento de Zonas Arqueológicas (Promeza), derivado del proyecto Tren Maya.

**El texto tiene el objetivo de mostrar en profundidad la grandeza y diversidad de esta cultura para que se conozcan a fondo este gran tronco civilizatorio que cobija una nación vibrante, ancestral y moderna, así como escuchar lo que los mayas de ayer y hoy pueden transmitir a mexicanos y al mundo.**

**Compra en línea  
¡Ahorra tiempo!**

**Ferry a Isla Mujeres y Cozumel**  
Ahora tarifa QUINTANARROENSE disponible en línea

[www.ultramarferry.com](http://www.ultramarferry.com)

Escanea para  
horarios